

วัด / ชุมชนคนไทยต่างแดน [ออสเตรเลีย] : กับการสร้างวัฒนธรรมไทย

Buddhist Temple, Thai Communities Overseas [Australia]

: Promoting Thai's living Culture

ดร.พิเชฐ ทั่งโต

อาจารย์ประจำภาควิชารัฐศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์

บทคัดย่อ

วัด พระสงฆ์ และชาวพุทธ เป็นผู้สร้างวัฒนธรรมพุทธ และวิถีไทย โดยมีจุดเริ่มจากประเทศไทย จากนั้นส่งต่อเป็นพัฒนาการและความสำเร็จอย่างสำคัญ ต่อส่วนรวมและสังคมและชุมชนคนไทย และชาวพุทธในต่างแดน ที่เป็นทั้งผู้สร้าง หลักการทางพระพุทธศาสนา และวิถีทางวัฒนธรรมไทย ประหนึ่งทุตทาง วัฒนธรรมและทุตทางศาสนา โดยมีพระพุทธศาสนาและวัฒนธรรมไทยเป็นตัวแบบ ในการสืบสาน ส่งต่อ เป็นวัฒนธรรมแบบไทยในต่างแดน

คำสำคัญ : วัฒนธรรมไทย, ทุตทางวัฒนธรรม

Abstract

Buddhist Temple, Monks and Lay Buddhist are Buddhist monks and the Buddhist culture and way of Thai's culture, which starts from Thailand. Then forwards the development and success of the community and social and Thai's communities. And Buddhists abroad As well as the principles of Buddhism. As cultural ambassadors and diplomats, religious. with the Buddhist religion and Thai's culture is a cultural heritage passed Thai's Overseas.

Keywords: Thai's Culture, Cultural diplomacy

๑.บทนำ

ในนามของคณาจารย์หลักสูตรบัณฑิตศึกษา คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ได้ไปศึกษาดูงาน ระหว่าง ๒๓-๓๑

ตุลาคม ๒๕๕๗^๑ ยังประเทศไทยเตรียมด้านการบริหารปักครอง รัฐสภา และ
ศาสนा โดยสารสำคัญร่วมในเหตุการณ์ครั้งนี้ คือ ได้มีโอกาสเข้าร่วมสังเกตการณ์
วิถีชาวพุทธไทยในต่างแดนที่วัดไทยพุทธาราม เมืองบริสเบน (Brisbane) ได้พบ
ข้อมูลเชิงประจักษ์ว่า วัดไทยเป็นหน่วยทางศาสนาพุทธที่มีความเชื่อมโยงกับ
ประเทศไทย เป็นแหล่งพัฒนาทางความเชื่อ วัฒนธรรม ประเพณีและวิถีชาวพุทธ ที่
ไม่เฉพาะชาวพุทธไทยเท่านั้น ซึ่งจำแนกได้เป็น ๒ กรณีคือ ในกรณีที่เป็นชาวพุทธ
และอีกกรณีหนึ่งในฐานะเป็นผู้สันใจวิถีวัฒนธรรมและการสร้างแบบอย่างให้กับ
ชุมชนเชื้อชาติอื่น ๆ ที่อยู่ในประเทศไทย เพื่อเป็นเครื่องระลึกในการศึกษาดูงานในครั้ง
นี้ เป็นการบันทึกถึงความเป็นอยู่ของชุมชนคนไทย ที่อาจเป็นทั้งผู้บุกเบิกสำหรับ
การตั้งถิ่นฐานในดินแดนใหม่ เป็นผู้รักษา นำพาวัฒนธรรมไทย ไปยังพื้นที่อื่น
สังคมอื่น และวัฒนธรรมอื่นร่วมกับพระสงฆ์ และชาวพุทธนานาชาติที่ไม่เฉพาะ
ชาวยไทย แต่อาจหมายถึงชาวจีน ลาว เขมร พม่า เวียดนาม มีหลักฐานเป็นข้อมูล
จากสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติว่า มีชุมชนวัดไทยในต่างประเทศที่สังกัด
คณะสงฆ์ไทยกว่า ๔๖๒ วัดทั่วโลก^๒ ก็แปลว่าวิถีวัฒนธรรมที่เป็นตัวแบบที่ไปพบ
และร่วมสังเกตการณ์ในต่างแดนครั้งนี้ สะท้อนข้อเท็จจริงเชิงประจักษ์ที่ว่า “วัด /
ชุมชนคนไทยต่างแดน : กับการสร้างรัฐวัฒนธรรมไทย”

^๑ โครงการศึกษาดูงานของหลักสูตรพุทธศาสนาครุฑภูมิปัญธิต สาขาวิชารัฐประศาสน
ศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มจธ. ไปศึกษาดูงาน ระหว่าง ๒๓-๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๗.

^๒ จงกล ศรีวัดปาน, วัดไทยในต่างประเทศ, (กรุงเทพมหานคร : สำนักเลขาธิการ
มหาเถรสมาคม สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ, ๒๕๔๘).



ภาพที่ ๑ คณาจารย์เจ้าหน้าที่ หลักสูตรบริัญญาเอก คณะสังคมศาสตร์ มจร ศึกษาดูงาน ณ สถาบันรัฐของรัฐควีนแணด์ ประเทศออสเตรเลีย วันที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๕๗

๒. วัฒนธรรม ความเชื่อ ประเพณี วิถีชีวิต จากคนสู่คน ติดตัวคนไป
การอพยพย้ายถิ่นของคนไทย จากถิ่นหนึ่งไปยังอีกถิ่นหนึ่ง ได้นำพา
วัฒนธรรมความเชื่อ ประเพณี วิถีชีวิต จากคนไปสู่คน ดังจะเห็นตัวแบบของการ
เคลื่อนย้ายวิถีทางวัฒนธรรมและความเชื่อเรื่องอู่อารยธรรมจีนไปสู่อารยธรรมโลก
ที่หมายถึงการอพยพย้ายถิ่นได้พัฒนาระยะยาววิถีวัฒนธรรมของชุมชนชาวจีน
ไปทั่วโลก วัฒนธรรมตะเกียง อาหาร ในนามชุมชนชาวจีน (China Town) ที่เป็น

ทั้งชุมชนทางการค้า วิถี และอาหารในแบบชาวจีน เป็นต้น^๖ ดังนั้นวัฒนธรรม ประเพณีวิถีประชาจีนดำเนินไปพร้อมกับคน

คน คือ ผู้นำวัฒนธรรมไปพร้อมกับวิถีของคน เราจึงเห็นรูปแบบบางอย่าง
ที่ไปพร้อมกับคนไทย เช่น ศาสนา ความเชื่อ อาหารการกิน อุปนิสัย และการ
ดำเนินชีวิต เมื่อมีคนมายังประเทศไทย พระอุตรชาวนิยมเดียว ที่เดินทางมาพร้อม
กับพ่อค้า ได้นำวิถีวัฒนธรรม ศาสนา และความเชื่อในแบบอินเดีย มาเผยแพร่
ส่งเสริม และสร้างให้เรียนรู้ จึงทำให้ประเทศในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
รับอิทธิพลทางพระพุทธศาสนา และวิถีวัฒนธรรมอย่างอินเดีย (Indianization)
ทั้งสืบทอดพัฒนามาจนกระทั่งปัจจุบัน

๓. วัด/วัดเป็นจุดเกิดวัฒนธรรมประเพณี : วัดไทยพุทธาราม

ในครั้งพุทธกาล ใช้คำว่าอาราม เรียกชื่อ ศาสนสถานในทางพุทธศาสนาที่
ใช้เรียกเสนาสนะที่มีผู้ครรภารถาวยพระพุทธองค์ใน ระยะแรก ๆ เช่น “เขตวนา
ราม” หรือชื่อเต็มว่า “เขตวนอนกาลบิณฑิกสสอaram” ซึ่งมีความหมายว่า
“สถานของอนาคตบิณฑ์ที่ป่าเชต” หรือ “เวพุวนาราม”^๗ หรือ “บุปผาราม”^๘ เป็น
ต้น โดย “อาราม” ในคำอ่านของไทยแปลว่าสวน นอกจากนี้ในเวลาต่อมาจึงมีคำที่
ใช้เรียกอีกอย่างว่า “วิหาร” หรือ “วิหาร”

^๖ Vanessa Künemann and Ruth Mayer, Edited, *Chinatowns in a Transnation World : myths and realities of an urban phenomenon*, (New York : Routledge, 2013).

^๗ พระพรหมคุณาภรณ์ (ป.อ.ปยุตโต), พระพุทธศาสนาในอาเซีย. (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๗)

^๘ พระพรหมคุณาภรณ์ (ป.อ.ปยุตโต), พจนานุกรมพุทธศาสนา : ฉบับประมวลศัพท์ (ชำร政-เพิ่มเติม ช่วงที่ ๑/ยุติ). (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์พระพุทธศาสนาของธรรมสภา, ๒๕๕๔). หน้า ๓๙๗.

^๙ เรื่องเดียวกัน, หน้า ๑๘๕. “บุปผารามเป็นวัดที่นักวิชาสร้างถ่าย”.

ส่วนคำว่า “วัด” หมายถึง หลักการแนวปฏิบัติ กิจพิธ์ทำ หน้าที่ ธรรม เนียม ความประพฤติ ข้อปฏิบัติ ซึ่งสะท้อนถึงรูปแบบการดำเนินชีวิต ของผู้ปฏิบัติ อย่างต่อเนื่องจนกลายเป็นความสม่ำเสมอ และต่อเนื่อง มีผู้ตั้งสมมติฐานว่า “วัด” ตามนัยยะของการปฏิบัติ ที่พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถานให้ความหมาย “กิจพิธ์ทำ เช่น ทำวัตรเช้า, หน้าที่ เช่น ข้อวัตรปฏิบัติ, ธรรมเนียม เช่น ศีลารวัตร”^๗ ที่กร่อนคำมาเป็น “วัด” ให้เป็นสถานที่อยู่อาศัย “สถานที่ทางศาสนา โดยปกติมีโบสถ์ วิหารและที่อยู่ของนักบวชเป็นต้น”^๘ ตามที่พจนานุกรมให้ความหมายไว้ ดังนั้น วัดตามความหมายนี้ จึงเป็นเครื่องยืนยันแนวคิดว่า เป็นสถานที่ของนักบวช ซึ่งใช้เป็นสถานที่แสดง “วัด” อย่างต่อเนื่องดังนั้นวัดในการเดินทางศึกษาดูงานในคราวนี้ จึงเป็น “วัด” ของพระภิกษุในพระพุทธศาสนา และนำพา “วัด” สิ่งที่พึงปฏิบัติไปสอนสั่งเผยแพร่ ให้แก่ชาวพุทธทั้งไทยและเทศในประเทศอสเตรเลียให้ ปรากฏเป็นความต่อเนื่อง ให้กล้ายเป็นศูนย์กลางของชุมชน เป็นแหล่งเรียนรู้ พระพุทธศาสนา เป็นแหล่งแห่งการปฏิบัติตามหลักการทางพระพุทธศาสนา จน กล้ายเป็น “วิถี” ของนักบวชในพระพุทธศาสนาและเป็นที่ชุมชนในการสร้างแหล่ง อารยธรรมทางศาสนาและสังคม ให้เกิดขึ้นในสังคมปัจจุบัน นอกจากนี้มีข้อมูลว่า ในออสเตรเลียมีชุมชนชาวพุทธที่นับถือพระพุทธศาสนาชาว ๔๙,๗๕๔ คน ถึง ๕๒๘,๙๗๗ คน^๙ โดยประมาณ โดยจำแนกเป็นมหายาน วัชรญาณ เกรวะทั้งใน ชุมชนชาวไทย จีน เวียดนาม ลาว เขมร ศรีลังกา และชาวอสเตรเลียที่สนใจและ ศึกษาพระพุทธศาสนา ที่มีสถิติรวมอยู่ที่ประมาณ ๒.๔๖ % ของประชากรรวมทั้ง

^๗ เพียงอ้าง, หน้า ๓๑๖. ท่านให้หมายความว่า “วัด” ไม่ได้หมายความว่า “กิจพิธ์ทำ หน้าที่ ธรรมเนียม ความประพฤติ ข้อปฏิบัติ”

^๘ ราชบัณฑิตยสภา, พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.๒๕๕๒,
(กรุงเทพมหานคร : นามมีบุคคลทั่วไปชั้นส์, ๒๕๕๒), หน้า ๑๐๕๙.

^๙ เรื่องเดียวกัน, หน้า ๑๕๐๙.

^{๑๐} Buddhism in Australia ออนไลน์

http://en.wikipedia.org/wiki/Buddhism_in_Australia (๒ มีนาคม ๒๕๕๘)

ประเทศ ๒๑.๕ ล้านคน และมีสัดส่วนผู้นับถือเป็นอับ ๒ ของประเทศรองจาก
ศาสนาคริสต์ (ข้อมูล : ๒๐๑๑) ^{๓๓}

ในการเดินทางศึกษาดูงานประเทศอสเตรเลียในครั้งนี้ คณะได้เข้าพัก
ที่ วัดไทยพุทธาราม ๔ คืน ^{๓๔} พร้อมศึกษาข้อมูลและสังเกตการณ์พื้นที่จริง ได้
พบว่า “วัด” ของพระภิกษุในพระพุทธศาสนา และ “วัด” ของชุมชนชาวพุทธ
ไทยในประเทศอสเตรเลียที่นำพา “วัด” ไปปฏิบัติ ดำเนินการอย่างต่อเนื่อง จน
ก่อให้เกิด “วัด” เป็นแหล่งสร้างวัฒนธรรม ประเพณี วิถีแห่งชุมชนชาวพุทธในอีก
ทวีปหนึ่งของโลก ที่นอกเหนือจากประเทศไทย หรือทวีปดินแดนเกิดของ
พระพุทธศาสนา จากการสัมภาษณ์พระสิงขรญาณภรณ์ ^{๓๕} (เจ้าคุณทอมสันต์)
ได้ความว่า พระธรรมคุณภรณ์ (หลวงพ่อไพบูลย์ กตปุลโย) อธิิคเจ้าคณะจังหวัด
กาญจนบุรี ได้ริเริ่มและเป็นผู้นำสร้าง Wat Thai Nakorn Melbourne ด้วยเงิน
ก้อนแรกที่สำคัญ ๑.๕ ล้านบาท (หนึ่งล้านห้าแสนบาท) จากการลงขันของ ๓ เจ้า
คุณ พระพรหมโมลี (วิลาศ ญาณวโร/พ.ศ.๒๕๗๓-๒๕๘๔) อธิิคเจ้าวัดยานนาวา
พระธรรมคุณภรณ์ (ไพบูลย์ กตปุลโย/พ.ศ.๒๕๗๓-๒๕๘๕) อธิิคเจ้าคณะจังหวัด
กาญจนบุรี อธิิคเจ้าอาวาสวัดไชยชุมพล และ พระเทพสุวรรณโมลี (สอing สิรินโนท/
พ.ศ.๒๕๗๗) อธิิคเจ้าคณะจังหวัดสุพรรณบุรี เจ้าอาวาสวัดป่าเหลไลก์วรวิหาร รูป
ละ ๕ แสนบาท เมื่อมีเงิน มีพื้นที่พร้อม การก่อสร้างจึงเริ่มและพัฒนาการโดย
ลำดับจนกระทั่งสามารถทำสังฆกรรมอุปสมบทกุลบุตรได้ มีกุลบุตรชาวต่างชาติ ซึ่ง

^{๓๓} Bouma, Gary D., “Buddhism in Australia: Traditions in Change”, In:
Journal of Global Buddhism. Annual, 2012, Vol. 13, p1, 2

^{๓๔} ระหว่างวันที่ ๒๔ ถึง ๒๗ ตุลาคม ๒๕๕๗ ทางวัดจัดอาหารอันปราณีตและที่พัก
แยกชาย-หญิง จัดเตรียมรถห้องอาบน้ำและสุขาเคลื่อนที่

^{๓๕} พระสิงขรญาณภรณ์ (ทอมสันต์ พ.บ.รุ่น ๒๔ มีนามชิกร่วมรุ่น อาทิ พระ
พรหมบันพิท อธิการบดี นjar) เจ้าคณะอำเภอเมืองกาญจนบุรี, รอง จล.วัดไชยชุมพลชน
สงเคราะม (วัดใต้)

ว่า พระนอร์แมน ธมมุสโรโน (Norman Dhammausarano) ขอบชี้เป็นภิกษุ
แล้วมาเยี่ยมญาติที่ บริสเบน โดยมีพระมหาวันชัย ผาสุโก^๗ เป็นพระพี่เลี้ยง



ภาพ ๒ สามเจ้าคุณ ผู้ริเริ่มลงขันในการสร้างวัด พระพรหมโมลี (วิลาศ ญาณวโร) วัด
yanava กทม. พระธรรมคุณาภรณ์ (ไพบูลย์ กตปุญญ) วัดไชยชุมพล จ.กาญจนบุรี และ
พระเทพสุวรรณโมลี (ส่อง สิรินุโถ) วัดป่าเลไลย จ.สุพรรณบุรี

จึงเป็นจุดเริ่มต้นของการสร้างวัดที่เมืองบริสเบน โดยท่านหั้งสองจึงเป็นเสนี่อน
สะพานเชื่อมระหว่างเมือง Melbourne กับ Brisbane ให้เกิดการสร้างวัดไทยพุ
ทธาราม (Wat Thai Brisbane) แห่งนี้ โดยมีพระธรรมคุณาภรณ์ (ไพบูลย์ กตปุญ
ญ) อดีตเจ้าคุณจะจังหวัดกาญจนบุรี เป็นผู้ริเริ่มและให้ความอุปถัมภ์ที่สำคัญยิ่ง
พร้อม กับชุมชนคนไทย จนกระทั่งมาเป็นวัดไทยพุทธาราม ในออสเตรเลีย อย่างที่
ปรากฏในปัจจุบัน นักศึกษาไทย พ่อค้าวานิชไทย และผู้ใช้แรงงานไทย ที่มา
พำนัก ตั้งถิ่นฐานประกอบ อาชีพ และที่

^๗ History of watthaibrisbane,ออนไลน์ :

<http://www.watthaibrisbane.com.au/index.php/menu-examples> (เมื่อ 12 มีนาคม
2558)



ภาพ ๒ กิจกรรมของวัดไทยพุทธาราม ออสเตรเลีย โดยพระครีพุทธowitz (ชลทิช อภิชชณณ
ป.ร.อ.) เจ้าอาวาส ที่ช่วยรักษาวัตถุ ให้เป็นวัดของชุมชนชาวพุทธ ในต่างแดน
(ภาพ : เดลินิวส์ 29 ธันวาคม 2557)

แต่งงานแล้วอพยพย้ายถิ่นฐานตามสามีมาอยู่ในประเทศไทยอสเตรเลีย ได้ร่วมตัวกัน เป็น “สมาคมแห่งชาวพุทธ” ระดมทุนเพื่อการใหญ่เป้าหมายคือวัดไทยในนคร บริสเบน การระดมทุนทางเมืองไทยท่านเจ้าคุณพระธรรมคุณากร^๗ (ไพบูลย์ กต ปุณโญ) เป็นต้นครรชชา ในส่วนท้องถิ่นครบริสเบนมีท่านพระมหาชนะ อธมอร์^๘ (ป.ร.อ.)^๙ เป็นผู้นำครรชชา ทั้งสองส่วนผนึกกำลังนำพาพระพุทธศาสนาและ พระสงฆ์จากประเทศไทยมาก่อสร้างวัดไทยพุทธาราม แห่งนครบริสเบน งามเด่น เป็นศูนย์รวมแห่งครรชามาจนถึงปัจจุบัน

^๗ พระครีรัชเมธี อธีตผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายบริหารมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, อตีตเลขานุการเจ้าคุณเจ้าคุณวัดสุพรรณบุรี เคยเป็นเจ้าอาวาสวัดไทยพุทธารามระหว่าง พ.ศ. ๒๕๓๐-๒๕๔๓

ในการไปทัศนศึกษานี้ พระคริพุทธิวิเทศ (ชลทิช อภิชชณุ ป.ร.๙) เจ้าอาวาสวัดไทยพุทธาราม^{๑๖} ได้เล่าให้ฟังเกี่ยวกับ **ประเพณี วิถีทางศาสนา และวัฒนธรรมไทยที่ปรากฏ** เช่น ในวัดจะมีงานลอยกระทง ทอดกฐิน เทศกาลสงกรานต์ วันสำคัญทางพระพุทธศาสนา และกิจกรรมที่ส่งเสริมความสามัคคีของชุมชนชาวพุทธในประเทศไทยอสเตรเลีย เป็นต้น พระคริพุทธิวิเทศ (๒๕๕๗) “ประเพณีไทยในอดีตนั้น วัดเป็นศูนย์กลางอบรมเด็กชายให้เจริญเติบโต ให้เป็นผู้มีความรู้สัมบูรณ์ทั้งทางโลกและทางธรรม และเป็นบ่อเกิดแห่งสรรพิชาการและศิลปศาสตร์ทั้งปวง วัดไทยในต่างประเทศก็เช่นเดียวกัน จุดประสงค์หลักนั้น คือเป็นศูนย์กลางในการทำหน้าที่อบรมเผยแพร่ความรู้ทางพระพุทธศาสนา จริยธรรมและคุณธรรม แก่ญาติโยม และบุตรหลานที่เกิดและเติบโตในต่างประเทศ และเป็นศูนย์กลางแห่งการเรียนรู้ทางด้านขนบธรรมเนียมประเพณี และวัฒนธรรมไทย เชื่อมความสัมพันธ์ระหว่างชุมชนคนไทยที่อยู่ในต่างแดนด้วยกัน”

ดังนั้นหากนำแนวคิดในเรื่องของวัดกับการเริ่ม สร้าง รักษาวัฒนธรรม ซึ่งจะเห็นได้ว่า วัดเป็นจุดเริ่ม จุดรักษา โดยมีพระภิกษุสงฆ์ ชาวพุทธ ร่วมกันแสดง “วัตร” สิ่งที่เคยปฏิบัติ จากวิถี สะท้อนเป็น พฤติกรรมหลัก พฤติกรรมร่วมออกมาเป็น “วัดในพระพุทธศาสนา” อย่างที่ปรากฏเห็นและเป็นโอกาสให้ผู้เขียนและคณะ ได้ร่วมพิธีทอดกฐินพระราชทานซึ่งพระราชทานผ้าพระกฐินแก่ นางพรทิพย์ ส่างศรี ชาวไทยที่ประกอบอาชีพที่นิครบริสเบน เป็นประธานทอดกฐินที่วัดไทยพุทธาราม วันที่ ๒๖ ตุลาคม ๒๕๕๗ มี ท่านทูตมาริช เสنج์มพงษ์ เอกอัครราชทูต ณ กรุงแคนเบอร์ร่า และนักการเมืองห้องถ่องถินหลายท่านจากรัฐสภาของรัฐ คвинสแลนด์ ได้แก่ นาย Anthony Shorten สมาชิกรัฐสภาเขต Algester และ นางสาว Freya Ostapovitch สมาชิกสภาเขต Stretton นาย Luke Smith สมาชิกรัฐสภาเขต Logan ได้มาร่วมพิธีในครั้งนี้ นัยหนึ่งเพื่อร่วมสืบสานวัฒนธรรมไทยในต่างแดน และสื่อสารเชิงวัฒนธรรมต่อชาวต่างชาติ ร่วมกับชุมชนไทยที่น้องชาวพุทธในประเทศไทยอสเตรเลีย

^{๑๖} พระคริพุทธิวิเทศ (ชลทิช อภิชชณุ ป.ร.๙) เจ้าอาวาสวัดไทยพุทธาราม ดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาส พ.ศ. ๒๕๕๐-ปัจจุบัน



ภาพ ๓ ชุมชนชาวพุทธไทยในประเทศไทยในอสเตรเลีย (ภาพ วัดไทยพุทธาราม เมืองบริสเบน ในพิธีทอดกฐินพระราหทาว ประจำปี ๒๕๕๗
เมื่อ ๒๖ ตุลาคม ๒๕๕๗ : ภาพผู้เขียน)

๔. การรักษาและส่งต่อเป็นหน้าที่

การที่เข้าไปมีส่วนร่วมกับชุมชนคนไทยในอสเตรเลีย ในครั้งนี้ จึงทำต้องระลึกนึกไว้ว่า พระและโยม ที่เป็น “ทูต” ทั้งส่วนพระธรรมทูต และทูตทางวัฒนธรรมที่มาพร้อมทั้งในส่วนของ “พระ” ที่เป็นผู้นำชุมชนชาวพุทธ และมี “พระราชวاس” ที่ย้ายถิ่นฐานและมาตั้งถิ่นฐานประกอบอาชีพอยู่ในประเทศ ออสเตรเลียและเป็นหลักในการสร้างวัด หรือเป็นผู้อุปถัมภ์หลักในการสร้างวัด ในช่วงเริ่มแรกและนำชาวพระสงฆ์ จากประเทศไทยมาเป็นหลักซึ่งในการตั้งวัด หากนำแนวคิดในเรื่องของ “ศาสนาพุทธ” ^{๑๗} ที่หมายถึง ผู้สืบทอดพระศาสนา ^{๑๘} ในที่นี้หมายถึงผู้สืบทอดพระพุทธศาสนา ดังนั้นเพื่อให้สอดคล้องกับบทบาทของ

^{๑๗} ราชบัณฑิตยสถาน, พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน ๒๕๕๒,
(กรุงเทพมหานคร : นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์, ๒๕๕๐), หน้า ๑๑๐.

^{๑๘} ราชบัณฑิตยสถาน, เรื่องเดิม, หน้า ๑๑๐.

พระไทย คนไทยต่างแดนที่ได้ไปประสบมาด้วยตนเอง อาจนิยมร่วมกับหลักการและแนวคิดทางพระพุทธศาสนาตามความหมายนี้ได้ คือ

๑. พระไทยและชาวพุทธ ในฐานะผู้สماทาน แนวทาง รูปแบบ วีธีคิด ความเป็นอยุตตาของพระศาสนาพุทธศึกษาธรรมและปฏิบัติธรรมเพื่อลักษณะทั้งปวง เพื่อการบรรลุธรรมตามลำดับจนเข้าถึงความดับทุกข์ได้ตามปฏิปทาพระศาสนา^{๒๙} ดังนั้นภาพที่เห็นพระภิกษุ และคณะสงฆ์ชาวพุทธ ที่วัดไทยพุทธาราม ได้แสดงให้เห็นถึงความพยายามให้ตัวเองได้เข้าถึงแนวทางของพระพุทธเจ้า

๒. พระไทยและชาวพุทธ หมายถึงผู้รู้ และเข้าใจพระพุทธศาสนา และประการธรรมของพระศาสนา^{๓๐} ในความหมายคือเป็นผู้ที่จะปฏิบัติตามอุดมคติของพระพุทธศาสนา และเข้าใจต่อหลักการ วิถีปฏิบัตินั้น แล้วนำหลักการเหล่านั้นมาเป็นรูปแบบในการดำเนินชีวิตผ่านการปฏิบัติจริง ความเป็นผู้บรรลุของพระภิกษุและชาวพุทธไทยในต่างแดน จึงเป็นผู้บรรลุเจตจำนงและแนวปฏิบัติเพื่อการพัฒนาตนเองและขัดเกลาตัวจนเป็นแบบอย่างของชาวพุทธ

๓. พระไทยและชาวพุทธ หมายถึง ศาสนาทายาท ผู้รับ หรือสืบทอด ความเป็นทายาทของพระศาสนา^{๓๑} อันจะหมายถึงชาวพุทธ เมื่อได้ศึกษาปฏิบัติตามตนเข้าใจ พร้อมทั้งนำแนวปฏิบัติในฐานะเป็นเครื่องฝึกหัดขัดเกลาและพัฒนาตนเองจนเป็นแบบอย่างตามแนวปฏิบัตินั้น ๆ

ดังนั้น หากนำกรอบแนวคิดทางพระพุทธศาสนามาอธิบายร่วมกับกิจกรรมของชาวพุทธไทยในต่างแดน เชื่อได้เลยว่าคงไม่เฉพาะที่ประเทศไทยเท่านั้น แต่ผู้เขียนเห็นว่าคงหมายถึงทุกประเทศ ที่มีพระพุทธศาสนา พระภิกษุ และชาวพุทธที่เข้าไปตั้งถิ่นฐานและทำหน้าที่ในการสืบท่อผ่านการปฏิบัติในตนเอง และส่งต่อเป็นวิถีชีวิตทางวัฒนธรรมและศาสนาในทุกพื้นที่ด้วยเช่นกัน

^{๒๙} ม.ม. (ไทย) ๑๒/๒๘/๒๗.

^{๓๐} ม.อ. (ไทย) ๑๔/๕๓/๑๑๐.

^{๓๑} ส.น. (ไทย) ๑๖/๑๕๔/๒๕๘.

ที่	ประเทศ	นิกาย		รวม	ที่	ประเทศ	นิกาย		รวม
		ม	บ				ม	บ	
๑	เกาหลีเต้	-	๑	๑	๑๙	อาหรับเอมิเรตส์	๑	-	๑
๒	แคนาดา	๓	๖	๙	๑๙	สหรัฐอเมริกา	๑๐๔	๕๗	๑๕๑
๓	ญี่ปุ่น	๑๒	๑	๑๓	๒๐	สาธารณรัฐจีน	๑๙	๓	๒๒
๔	เดนมาร์ก	๔	๑	๕	๒๑	หมู่เกาะโซโลมอน	๑	-	๑
๕	ไต้หวัน	๓	๔	๗	๒๒	รัฐสุดทั่วโน้น	๑	-	๑
๖	จีน	๒	๔	๖	๒๓	สิงคโปร์	๑๓	-	๑๓
๗	นอร์เวย์	๔	๔	๘	๒๔	ฮ่องกง	๓	๔	๗
๘	นิวซีแลนด์	๔	๔	๘	๒๕	ไอซ์แลนด์	๑	-	๑
๙	เนเธอร์แลนด์	๒	-	๒	๒๖	แอลฟิรกาใต้	๒	-	๒
๑๐	เนปาล	๑	-	๑	๒๗	อินโดเนเซีย	๑	๒๑	๒๒
๑๑	รัฐบาร์เบนท์	๑	-	๑	๒๘	อินเดีย	๗	๔	๑๑
๑๒	เบลเยียม	๔	-	๔	๒๙	อิตาลี	๑๙	๓	๒๒
๑๓	ฝรั่งเศส	๖	๓	๙	๓๐	ออสเตรีย	๑	๑	๒
๑๔	พินแลนด์	๑	๑	๒	๓๑	ออสเตรเลีย	๑๑	๑๒	๒๓
๑๕	นาเลเซีย	๘๑	๑	๘๒	๓๒	สวีเดน	๔	-	๔
๑๖	เยอรมนี	๑๔	๘	๒๒	๓๓	สวีเดน	๕	๘	๑๓
๑๗	รัสเซีย	๑	-	๑	รวมทั้งหมด		๓๑๙	๑๔๔	๔๕๓

ที่มาของข้อมูล : ส่วนศาสนาและวัฒนธรรม
สำนักเลขานุการมหาเถรสมาคม เมื่อ ๓๑ มกราคม ๒๕๕๗

๔. พระ โภม : ทุตทางธรรม และวัฒนธรรม

ในการเดินทางครั้งนี้ได้พบกับพระภิกษุสงฆ์ที่ผ่านการอบรมพระธรรมทุตตามหลักสูตร พระธรรมทุตสายต่างประเทศของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ได้สนทนากับสังเกตการณ์แล้ว ได้ขอสรุปร่วมกับท่านในฐานะพระธรรม

๒๒ ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศ, สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ, ข้อมูลพื้นฐานทางพระพุทธศาสนา ประจำปี ๒๕๕๗, (นครปฐม : สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ, ๒๕๕๗),
หน้า ๑๓-๑๔. ออนไลน์ : <http://www.onab.go.th/eBookData/2557.pdf>

ทุต แต่ผู้เขียนได้มองลึกไปในบทบาท ในฐานะในบางประเด็นว่าเมื่อถึงที่สุด กระบวนการที่เกิดขึ้น

ในทางพุทธศาสนา มีแนวคิดว่า “ทุต” ผู้แสดงหรือผู้นำพา ในทางพระพุทธศาสนามีหลักการประกูลใน ทุเตยกสูตร (พระสูตรที่ว่าด้วยคุณสมบัติของนักการทุต) โดยกล่าวถึงคุณสมบัติหลาย ๆ ประการ ของผู้สื่อสารหลักการหรืออุดมคติในทางศาสนา อาทิ

๑. **ไศกษา (อุดมเหตุ)** ในความหมายคือทุตทางพระพุทธศาสนาต้องหมั่นศึกษาหาความรู้ตามหลักการทางพระพุทธศาสนา (ไตรสิกขา) ทั้งในระบบและนอกระบบ พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ แล้วนำความรู้นั้นสร้างงาน สร้างกิจกรรม พัฒนา เพื่อส่งเสริมการรู้ เข้าใจ เข้าถึงพระพุทธศาสนาในชุมชนที่ตนเองอยู่อาศัย พร้อมเป็นต้นแบบทางจริยธรรมและสังคมตามหลักพุทธศาสนาต่อไป

๒. **รู้จักฟัง (โสดา)** ทุตทางพระพุทธศาสนา ต้องรู้จักฟัง (สุตมายปัญญา) แยกแยะสิ่งดีมีประโยชน์ และนำสิ่งที่ฟังนั้นไปใช้ในการแนะนำสั่งสอน ให้ความรู้ ทำความเข้าใจ เป็นต้นแบบ ฟังมาจำได้ การที่จะเป็นนักพูดที่ดีได้ ต้องเป็นนักฟังที่ดีได้ด้วย เมื่อฟังก็สามารถที่จะเข้าใจว่าผู้สื่อสารอุกมาในเรื่องนั้น ต้องอะไรรีสื่ออะไร จับใจความได้ จึงสามารถให้คำแนะนำ หรือเข้าใจผู้สื่อสารอุกมาผ่านการพูด ดังนั้นการฟังจึงเป็นคุณสมบัติหนึ่งของนักการทุตตามหลักพระพุทธศาสนา เมื่อฟังได้ ก็สามารถพูดได้ สอนได้ และเป็นต้นแบบได้ ให้กับชุมชนชาวพุทธ และยืนยันวิถีปฏิบัตินั้นต่อชุมชนชาวอื่นให้เห็นต่อหลักปฏิบัติ วิธีปฏิบัติในการเป็นชาวพุทธตามวิถีปฏิบัติที่ซัดเจนได้

๓. **ทรงจำได้ดี (ราเรตา)** ความจำดี นอกจากต้องเรียนมาก อ่านมากและฟังมากแล้ว นักการทุตจำเป็นต้องมีความทรงจำดีด้วย สิ่งที่เรียน อ่าน และฟังมาแล้ว หากไม่สามารถจดจำอะไรไว้ได้เลย ก็ไม่มีประโยชน์อะไร ยิ่งเป็นนักการทุต การสามารถจดจำเรื่องราวเหตุการณ์ ตลอดจนรายละเอียดต่างๆ ได้มากเพียงใด ก็ยิ่งเป็นประโยชน์แก่น้ำที่การงานและความรับผิดชอบของตนมากเพียงนั้น สำหรับคนธรรมชาติสามัญการหลงลืมบางสิ่งบางอย่างในบางครั้งอาจจะไม่เสียหายอะไรมากนัก แต่สำหรับผู้เป็นทุตหรือนักการทุตการหลงลืมบางอย่างหรือการนัดหมายบางครั้ง อาจก่อให้เกิดความเสียหายอย่างร้ายแรงแก่ตนเองและประเทศของ

ตนได้อย่างเกินความคาดหมาย การทรงจำไว้ดีหรือการมีความทรงจำดีจึงเป็นสิ่งที่มีอุปการคุณต่อหน้าที่ทางการทูตเป็นอย่างมาก

๔. เป็นผู้รู้ได้เข้าใจชัด (วิญญาตา) การฟังผู้อื่นมา หมั่นศึกษา จำได้ ยังไม่พอซึ่งต้องกรอง ตกรายละเอียด แล้วทำให้เกิดความเข้าอันจะมีผลต่อการประเมินสถานการณ์ในองค์รวมและนำไปสู่การตัดสินใจอย่างชาญฉลาด ท่านให้ความหมายนี้ไว้ว่า เป็นผู้รู้ความหมายของสิ่งที่เป็นประโยชน์และไม่เป็นประโยชน์^{๒๓} ดังนั้นความรู้ขัด รู้ทั่ว ลึก จึงมีผลต่อการตัดสินใจดำเนินยุทธศาสตร์ทางการทูตอย่างเป็นระบบ และก่อให้เกิดคุณต่อระบบ องค์กร ประเทศชาติอย่างแท้จริง

๕. สามารถพูดให้ผู้อื่นฟังได้ (สาเวตา) นักการทูตตามหลักพระพุทธศาสนาต้องเป็นนักคิด (จินต) ถูกต้องตามหลักการ นักถามสอบถามข้อมูล (ปุจจา) จนได้ความชัดเจนถูกต้องตามทำนองคลองธรรม การบันทึกเป็นความทรงจำ (ลิขิต) เมื่อครบกระบวนการของการศึกษาแล้ว จึงถ่ายทอดผ่านกระบวนการของการพูด การให้ข้อมูล และพูด สอน เพย়ແঁ ให้ข้อมูลตามหลักการทำงานของพุทธศาสนาที่ว่า จะพูดสิ่งใดต้องดูว่าสิ่งนั้นดี ถูกต้อง เป็นสัจธรรม มีประโยชน์ เป็นไปเพื่อคนส่วนรวม และเป็นที่ชอบใจของชุมชน เมื่อถึงเวลา ก็นำเสนอถ่ายทอดเพย়ແঁ อย่างเหมาะสมสมสอดคล้องกับช่วงเวลา เป็นประโยชน์สร้างสรรค์ ก่อให้เกิดความสามัคคีในการอยู่ร่วมกัน

๖. สามารถพูดให้ผู้อื่นเข้าใจได้ (วิญญาเบตา) นักการทูตในพระพุทธศาสนา นอกเหนือจากพูดได้ พูดเป็นแล้ว ที่สำคัญคือการสื่อสารระหว่างบุคคล องค์กร และระดับประเทศ พูดให้ผู้อื่นฟัง จนรู้ หรือสื่อสารจนเข้าถึงเจตนาرمณทางศาสนาได้ ดังภาษิตโบราณว่า “ปากเป็นเอกสาร เลขเป็นโพ” ในความหมายคือการสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจเจตนาرمณที่เราต้องการสื่อสารนั้น ความสามารถที่นับว่าจำเป็นอีกอย่างหนึ่ง คือสามารถทำให้ผู้อื่นรู้และเข้าใจความมุ่งหมายของตนได้อย่างถูกต้อง ความสามารถข้อนี้คู่กับข้อที่ ๒ เรื่องให้ผู้อื่นรับฟัง ซึ่งต้องไปด้วยกัน คือเมื่อสามารถทำให้ผู้อื่นรับฟังการทูตของตนแล้ว ก็จำเป็นต้องให้เข้าสามารถรู้และเข้าใจในสิ่งที่ตนพูด รวมทั้งสามารถทราบความมุ่งหมายของ

^{๒๓} อง.อภญชก.อ. (ไทย) ๓/๑๖/๒๓๘.

ตนด้วย เข้าทำงานอง่าวเราต้องการให้ผู้อื่นรู้และเข้าใจเรอย่างไร ก็สามารถทำให้รู้ และเข้าใจเรอย่างนั้น สิ่งใดเราต้องการให้เข้าใจแจ่มแจ้ง สิ่งใดที่เราต้องการให้เข้าใจอย่างคุณเครือ เขาที่เข้าใจอย่างนั้น ความสามารถเช่นนี้เป็นสิ่งจำเป็นอย่างหนึ่งสำหรับผู้เป็นทูต

๗. ฉลาดในสิ่งที่เป็นประโยชน์และไม่เป็นประโยชน์ (กุศล สมิతา
ทิตตสส) หมายถึง ศาสนาทุกตามหลักพระพุทธศาสนาต้องเป็นผู้ฉลาดต่อสิ่งที่ดีมี
ประโยชน์และมิใช่ประโยชน์ มีความเจลี่ยวน้ำใจหรือต้องสามารถทราบและ
แยกแยะได้ว่าอะไรดีไม่ดี อะไรเป็นประโยชน์หรือไม่เป็นประโยชน์ เพราะความ
ประพฤติหรือการกระทำของตนย่อมมีผลกระทบต่อผลประโยชน์ของประเทศของ
ตนเสมอ พระธรรมทุกดำรงอยู่ในฐานะเป็นผู้แทนทางศาสนา และรัฐไทย สิ่งใดดี
และมีประโยชน์ต่อพระศาสนา ต้องใช้โอกาสนั้นในการเผยแพร่รักษา สิ่งใดจะเป็น
ส่วนเสียพึงสงวนต่อโอกาสนั้น คำว่าประโยชน์ในทางศาสนา ประชาชนและ
ประเทศชาติ ย่อมเป็นสิ่งอธิบายถึงประโยชน์ในข้อนี้ในฐานะทุกตามหลักศาสนาได้
เป็นอย่างดี

๔. ไม่ก่อความทะเลวิวาท (โน้กลหการโก) แปลว่า พระนักเผยแพร่ หรือพระสงฆ์ ชาวพุทธ ที่ไปอยู่ในต่างแดน ไปในฐานะของผู้ดังถื่นฐานใหม่ ภาพลักษณ์ของความเป็นมิตร ภาพลักษณ์ของการอื้อเพื่อ ไม่สร้างปัญหา ไม่เป็นสาเหตุของการทะเลาะ หรือการก้าวร้าวรุกรานต่อผู้อยู่มายก่อน สิ่งนี้คงเป็นความหมายที่ตรงตัว คือไม่ทะเลาะกับใครผู้ใดทั้งสิ้น เป็นมิตรกับทุกประเทศในโลกนี้ หรือนโยบายเป็นกลาง ในความหมายคือเป็นมิตรกับทุกคน องค์กร และประเทศ จึงเท่ากับว่าเป็นหัวใจสำคัญของการทูต และนักการทูตตามแนวพระพุทธเจ้าคือ “ปrongดอง” จึงจะก่อให้เกิดผลในเชิงบวกและการขับเคลื่อน องค์กรและประเทศชาติไปข้างหน้า ดังกรณี วัดไทยพุทธาราม ในยามแรกก่อสร้าง ประชาชนในท้องถิ่นไม่ยอมรับ จึงต้องยอมชดเชยว่าในการก่อสร้างวัด เพื่อทำ ความเข้าใจกับคนในท้องถิ่นด้วยการทำให้ดู อยู่ให้เห็น จนเป็นที่ยอมรับ^{๒๔} แล้วถ้า ตรงกันข้ามผลก็อาจอย่างที่เห็นกันในประเทศไทยอย่างนั้นหรือไม่

๒๕ พระศรีพุทธิวิเทศ (ชลทิช อภิชญญา ป.ธ.ก.) เจ้าอาวาสวัดไทยพุทธาราม ดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาส พ.ศ. ๒๕๕๐-ปัจจุบัน

พระพุทธเจ้าได้สรุปจบภาพลักษณ์ของนักการทุตตามแนวพุทธ
ที่
ปรากฏในทุเตยกสูตรไว้ว่า

“...ผู้เข้าสู่ชุมชนที่เต็มถึงกันอย่างรุนแรง ก็ไม่สะทก
สะท้าน ไม่ทำคำพูดให้เสียหาย ไม่ปกปิดข่าว
สารสัมชื่อแจงอย่างไม่มีข้อสงสัย ถูกย้อนถาม ก็ไม่
โกรธ ...ผู้มีลักษณะเช่นนั้นแล ควรทำหน้าที่ทุตได้
...”[อ.อภูรุก (ไทย) ๒๓/๑๖/๙๕๓]

ดังกล่าวมาคือภาพลักษณ์นักการทุตตามพระไตรปิฎก แต่พระธรรมไทยในต่างแดน ต้องทำหน้าที่สำคัญ ๓ ประการ คือ ๑) ทำหน้าที่บริหารวัด หมายถึงการเข้าไปจัดการบริหารวัดในฐานะเป็นที่ตั้ง และศาสนสถานของชาวพุทธ ๒) ทำหน้าที่เผยแพร่พระพุทธศาสนา ผ่านการสอนธรรมะ เทคนิค สอนวิปัสสนา สำหรับฝรั่งที่ตั้งใจมาวัดด้วยตนเอง หรือฝรั่งที่ตามกรรยาชาวยาไทยมาที่วัด เป็นต้น และ ๓) ทำหน้าที่ให้คำปรึกษาตามศาสตร์ความเชื่อ เช่น การแนะนำการทำเนินชีวิตผ่านการดูหมื่น สำหรับคนไทย และเอเชีย^{๒๕}

วัดไทย คนไทย จึงเป็นหน้าด้านของวัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิตในต่างแดน ที่เป็นได้ทั้งตัวแทนทางศาสนา ตัวแทนของประเทศ และเป็นทูตทางวัฒนธรรม ดังนั้นการสร้างรูปแบบ อัตลักษณ์ และทำที่ของการเป็นชาวพุทธ รวมไปถึงการสร้างเอกลักษณ์ทางความเชื่อและวัฒนธรรม จึงย่อมเป็นการสื่อสารสาธารณะ รวมถึงเป็น “ทูต” ที่จะทำหน้าที่สร้างภาพลักษณ์ ความเข้าใจที่ถูกต้อง และเป็นการสร้างแรงจูงใจ เสริมสร้างกำลังใจ และสร้างจิตสำนึกอันดี ของคนในต่างประเทศ โดยเฉพาะชาวต่างชาติ ส่วนหนึ่งรู้จักประเทศไทย มาเที่ยวประเทศไทย ด้วยเงื่อนไขของการเดย์เท็นวัดไทย พระไทย และชุมชนคนไทยกับกิจกรรมบางอย่างที่ขาเหล่านั้นสามารถเข้ามามีส่วนรวมได้อย่างไม่เคอะเขิน และ

^{๒๕} พระโสภณกาญจนภรณ์ (เจ้าคุณทอมสันต์) เจ้าคณะอำเภอเมืองกาญจนบุรี, รองจล.วัดไชยชนะสงเคราะม (วัดใต้) พุทธศาสนาบ้านพิทิพ รุ่น ๒๔ โดยมีบันทิตร่วมรุ่น อาทิ พระพรหมบันพิทิพ (ประยุร ธรรมจิตโต) อธิการบดี เป็นต้น

สัมผัสถึงกลิ่นไอ รสชาติอาหาร และการดำเนินชีวิตผ่านรูปแบบวิถีที่เกิดขึ้น จึงทำให้เกิดเห็นภาพลักษณ์และการดำเนินชีวิตที่เกิดขึ้นภายใต้ความเมื่อยล้าและความแตกต่าง กันระหว่างการดำเนินชีวิตริมแม่น้ำเจ้าพระยาและแม่น้ำเจ้าพระยา ที่มีความต่างกันอย่างชัดเจน การเดินทางด้วยเรือสำราญจะเป็นการสัมผัสร่องรอยอารยธรรมไทยที่ลึกซึ้ง ผสมผสานกับวัฒนธรรมตะวันตกที่เข้ามาอย่างลึกซึ้ง เช่น สถาปัตยกรรมแบบฝรั่งเศสและโปรตุเกส ที่มีอยู่ทั่วไปในกรุงเทพฯ แม่น้ำเจ้าพระยาเป็นเส้นทางที่สำคัญที่สุดในการเดินทางและค้าขายในอดีต ยังคงเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่นักท่องเที่ยวต้องการเยือน แม่น้ำเจ้าพระยาเป็นส่วนหนึ่งของการเดินทางท่องเที่ยวที่ขาดไม่ได้

๖. สรุป

จากเนื้อความทั้งหมดดังกล่าว ผู้เขียนต้องการสื่อสารว่า เมื่อถึงที่สุด ผู้สร้างวัฒนธรรมในฐานะเป็นพระสงฆ์ในพระพุทธศาสนาวัดไทย และหรือมีส่วนอย่างสำคัญในการสร้างวัฒนธรรมและการดำเนินชีวิต ความสามัคคี เป็นเอกภาพ และการสร้างสรรค์อย่างเหมาะสมจะยังคงเป็นตัวแบบในการส่งต่อจากคนสู่คน จากรุ่นสู่รุ่นไปตามเป้าหมายและเจตนาرمณ์อย่างมั่นคง ดังที่ปรากฏในคัมภีร์พระไตรปิฎก ว่า สสการพราหมณ์ เสนอธิการของแคว้นมคธของพระเจ้าอชาตศัต្ស (รา. พ.ศ. ๕๓-๘๓) ได้ทูลถามพระพุทธเจ้าเกี่ยวกับเหตุผลว่าทำไม กษัตริย์ลิจฉิว จึงเข้มแข็ง มั่นคงมากแก่การที่จะโขนตีได้ พระพุทธเจ้าก็บอกหักการ กว้าง ๆ ว่า เพราภกษัติริย์ลิจฉิว “เป็นหนึ่ง” หรือใกล้มาหน่อยคนไทยได้ยินบ่อย คำนี้ คือ “สามัคคี” จึงทำให้แคว้นวัชชีเป็นที่เกรงขามของรัฐน้อยใหญ่ใกล้เคียงในประวัติศาสตร์อินเดียโบราณ

วัสสการพราหมณ์ก็ถามต่อว่าแล้วจะมีวิธีอันใด พระพุทธเจ้าก็ตรัส ตอบไปว่า “ตราชบท่าที่พากเจ้าวัชชียังมีปริหานิยธรรมหั้ง ๗ ไม่มีความเสื่อม เลย”^{๒๖} หรือสรุปง่าย ๆ ถ้ายังคงรองตระองกันอยู่ (สามัคคี) อย่างมายที่จะทำสิ่งใดด้วยได้ บทบาทของการสนับสนุนระหว่างพระพุทธเจ้ากับวัสสการพราหมณ์ พราหมณ์ได้ยุทธริคกับ “ทำให้แตกแยก” การที่ชุมชนชาวพุทธจะยังคงเป็นผู้สร้างวัฒนธรรมส่งต่อเป็นมรดกแก่อนุชนในฐานะด้านหน้าทางวัฒนธรรมของ

^{๒๖} อ.สตุตก.(ไทย) ๒๓/๑๒/๓๖.

ไทยในต่างแดน โดยมีฐานรากและกรอบแนวคิดมาจากพระพุทธศาสนา ก็แปลว่า นั่นคือความสำคัญอย่างยิ่งอันจะพึงเกิดขึ้นในสังคมและประเทศชาติและ พระพุทธศาสนา ขับเคลื่อนและก้าวไปข้างหน้าได้ ด้วยความสามัคคี ความเป็น เอกภาพ และความเสมอตนเสมอปurityตามหลักคิดในเรื่อง “วัด” เพื่อทำ “วัด” ให้เป็นศูนย์กลางชุมชนชาวพุทธไทย จะยังคงมีความสำคัญในฐานะเป็นแหล่งสร้าง วัฒนธรรมประเพณีของชาวไทยในต่างแดนตืบไป

บรรณานุกรม

ก.หนังสือ

พระไตรปิฎกฉบับมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

ม.ม. (ไทย) ๑๒/๒๙/๒๗.

ม.อ. (ไทย) ๑๔/๘๓/๑๖๐.

ส.น. (ไทย) ๑๖/๑๕๔/๒๕๕.

อ.อภิญญา.อ. (ไทย) ๓/๑๖/๒๓๓.

อ.สตตก. (ไทย) ๒๓/๒๒/๓๖.

จงกล ศรีวัดปาน. วัดไทยในต่างประเทศ. กรุงเทพมหานคร : สำนักเลขานิการ

มหาเกรสมามค สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ, ๒๕๔๔.

พระพรหมคุณารณ (ป.อ.ปยุตโต). พระพุทธศาสนาในอาเซีย. กรุงเทพมหานคร

: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. ๒๕๕๗.

พระพรหมคุณารณ (ป.อ.ปยุตโต). พจนานุกรมพุทธศาสนา : ฉบับประมวลศัพท์

(ชำราก-เพิ่มเติม ช่วงที่ ๑/ยุติ). กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์

พระพุทธศาสนาของธรรมสปา, ๒๕๕๔.

ราชบันฑิตยสถาน. พจนานุกรมฉบับราชบันฑิตยสถาน ๒๕๕๙.

กรุงเทพมหานคร : นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์, ๒๕๕๖.

Cristina Rocha and Michelle Barker. Edited. *Buddhism in Australia : traditions in change*. London ; New York : Routledge, 2011.

Vanessa Künnemann and Ruth Mayer, Edited, *Chinatowns in a*

Transnation World : myths and realities of an urban

phenomenon, New York : Routledge, 2013.

- Halafoff, Anna; Fitzpatrick, Ruth; Kim Lam. "Buddhism in Australia : An Emerging Field of Study", **Journal of Global Buddhism**. 2012, Vol. 13, p9-25.
- Bouma, Gary D.. "Buddhism in Australia: Traditions in Change", In: **Journal of Global Buddhism**.Annual, 2012,Vol. 13, p.1-2.

ข.ออนไลน์

- <http://www.watthaibrisbane.com.au/>(สีบคัน ๔ พ.ย.๒๕๕๗)
- [http://www.onab.go.th/eBookData/2557.pdf](http://www.dailynews.co.th/Content/Article/290566>Email (สีบคัน ๒ มกราคม ๒๕๕๘)</p><p><a href=) ข้อมูลพื้นฐานทางพระพุทธศาสนา ประจำปี ๒๕๕๗, (สีบคัน ๑๐ มีนาคม ๒๕๕๘)

ค.สัมภาษณ์

- พระศรีพุทธิวิเทศ (ชลทิช อภิชชลณ ป.ร.ศ) เจ้าอาวาสวัดไทยพุทธาราม ตำบลแห่งเจ้าอาวาส พ.ศ. ๒๕๕๐-ปัจจุบัน
- พระโสกณกาญจนารณ (เจ้าคุณทอมสันต์ พธ.บ.รุ่น ๒๔ เจ้าคุณอภิกรเมืองกาญจนบุรี, รอง จล.วัดไชยชนสงคราม (วัดใต้)